M
186
.K54
op.53
1901b

M
186
.K54
op.53
1901

Abendsang

(aus „Abendstimmungen")

von

Wilhelm Kienzl,

Op. 53. №1.

für **Harfe** und **Orgel**

bearbeitet von

Alfred Holý.

Preis 2 M 50 Pf.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Propriété de l'éditeur pour tous les pays.

Carl Giessel junior,
Bayreuth.
G. Schirmer, New-York, F. Durdilly, Paris. Lyon & He

Lith. Anst. v. C.G. Roder, Leipzig

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

M
18
.K5
op.53
1901b

„Abendsang.“

(No. 1. aus „Abendstimmungen“)

von

W. Kienzl, Op. 53.

arrangirt von ALFRED HOLÝ.

Moderato.

Harfe.

Orgel.

Moderato.

Voller weicher Klang mit sanften 16′

II

Ped.

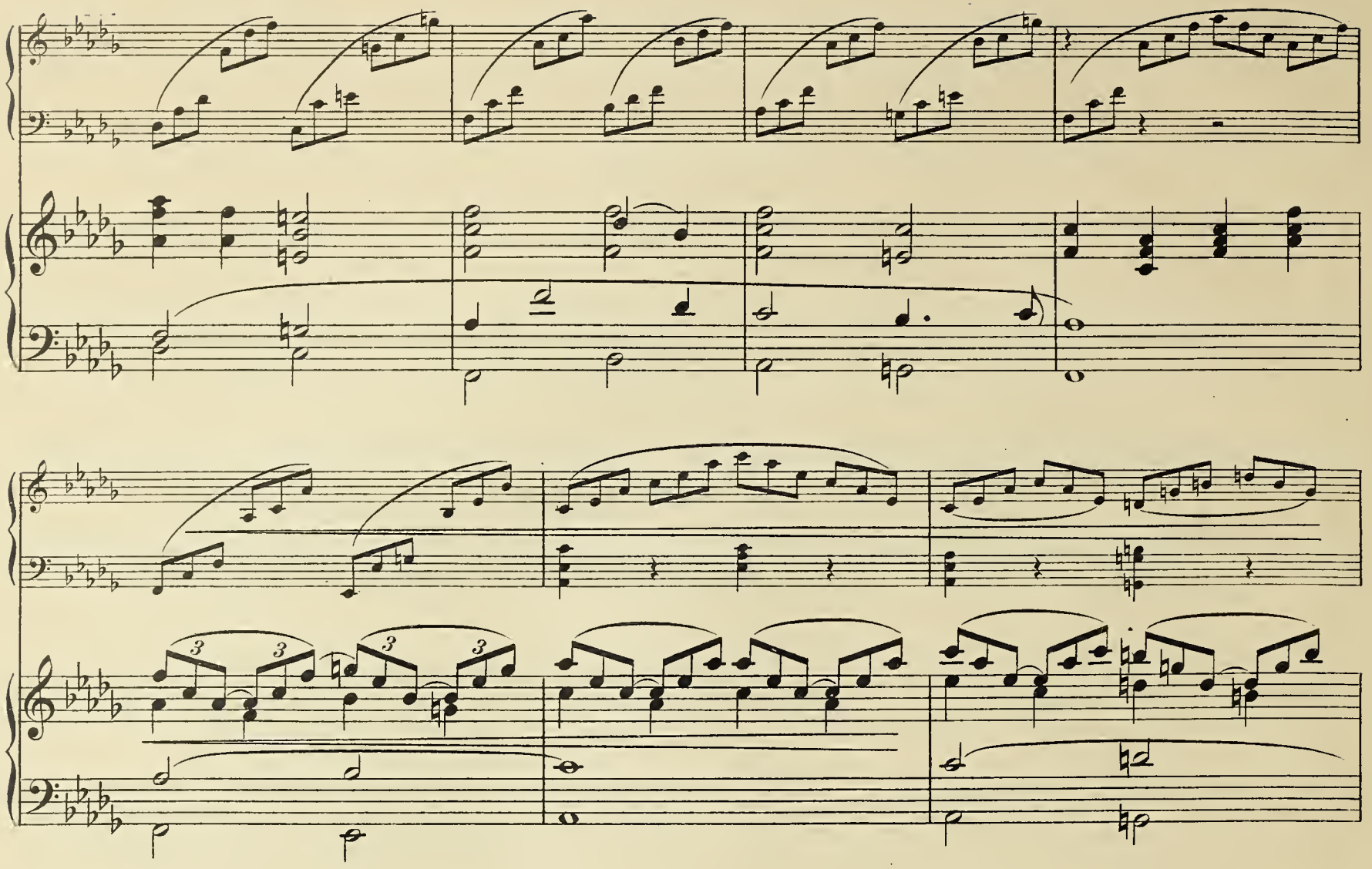
II ohne 16′

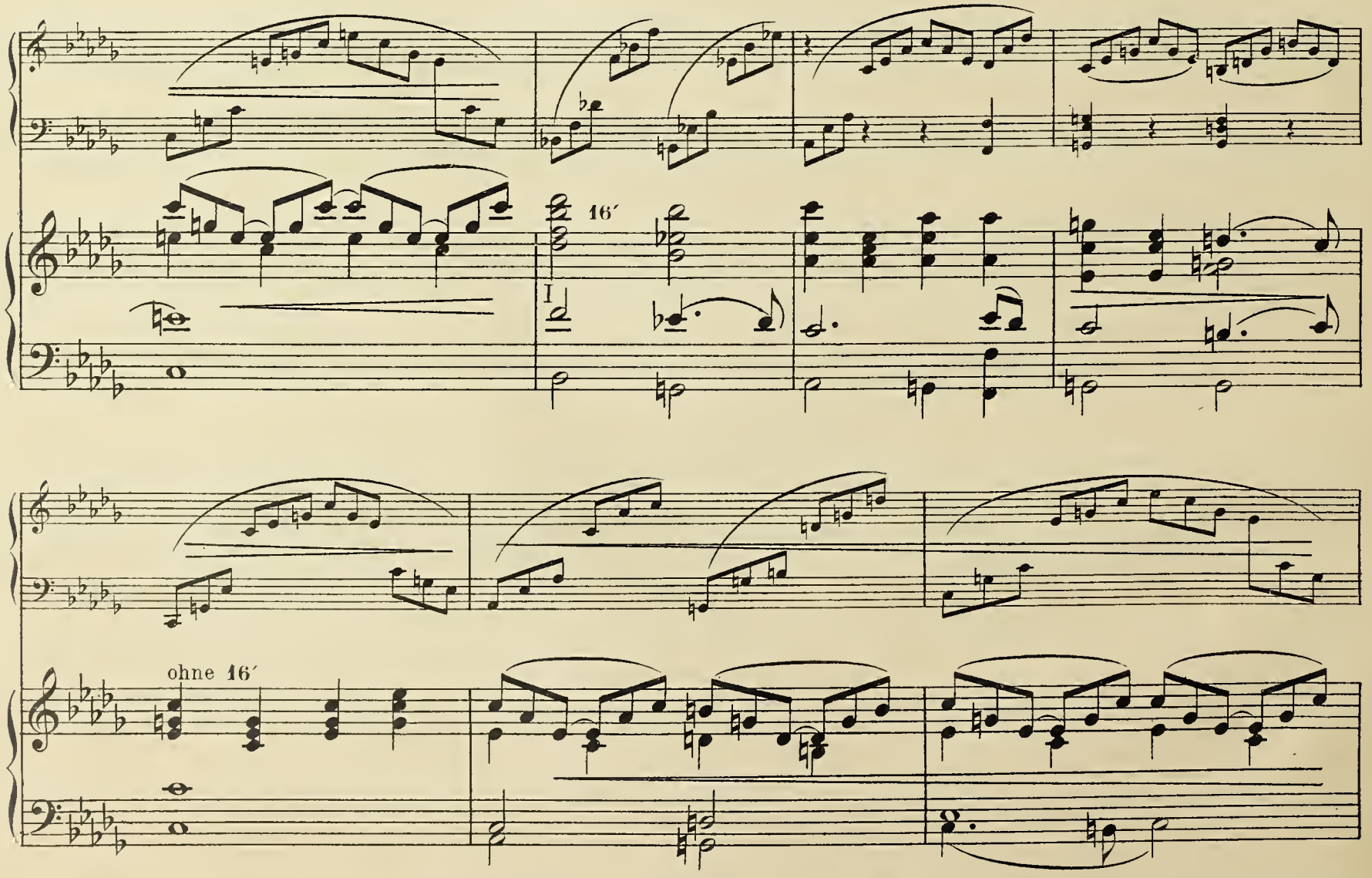
I Gamba 8′

Ped.

☞August Klughardt, drei Engelchöre a. d. Oratorium „Die Zerstörung Jerusalems“ für Orgel 1 M. -
Copyrigth 1901 by Carl Giessel jun. in Bayreuth.

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

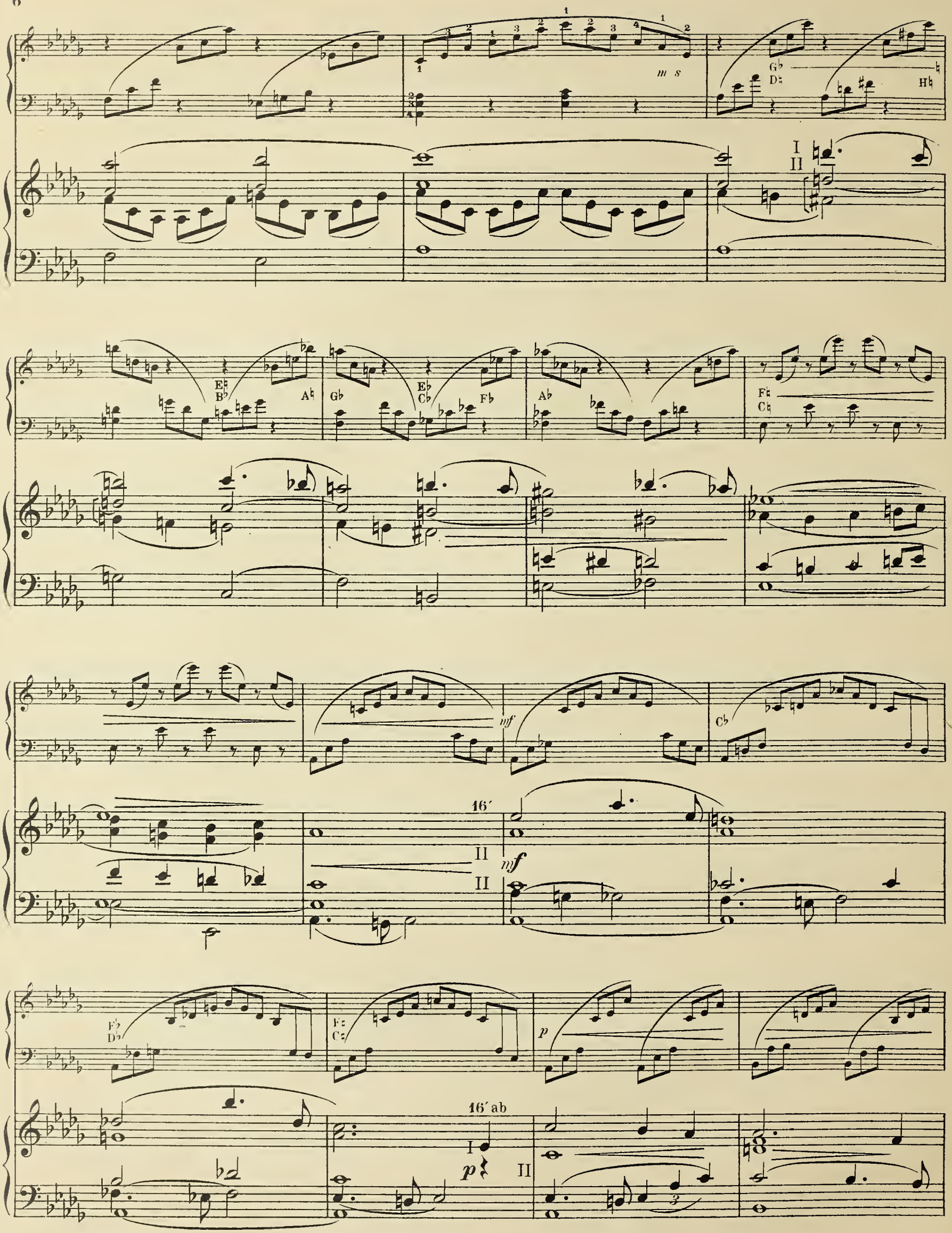




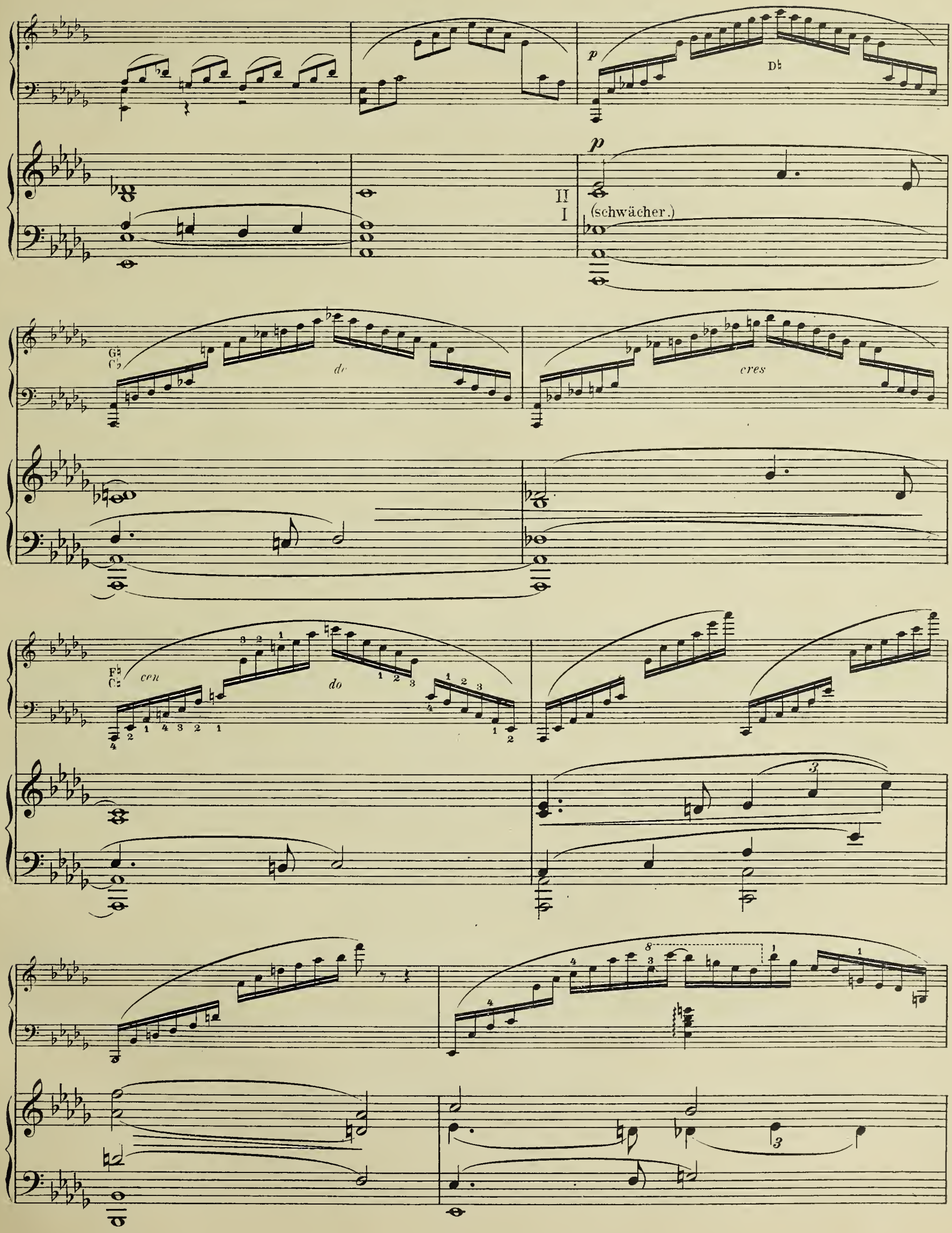
☞August Klughardt, Gebet „Herr unser Gott, der du allein gerecht, allmächtig bist“ a. d. Oratorium „Die Zerstörung Jerusalems“ - 80 Pf.

II
I
mf
I
II

P. Volkmann Op.7. Zwei geistliche Melodien (Abendlied._Arioso) für Violine und Orgel. 1 M 20 Pf.



August Klughardt, Gebet „Herr, unser Gott, der du allein gerecht, allmächtig bist“ aus dem Oratorium „Die Zerstörung Jerusalems“ für Violoncello und Orgel 1 M. -


p
D♮
p
II
I
(schwächer.)
G♮
C♭
do
cres
F♮
C♮
cen
do

ritard.

a tempo

nf

simile

ritard.

Fl.8′

p Salicional. 8′

poco

1

Gb Ab

Voix cel. und 16′ *(pp)*

poco

riten.

1

Ab Eb 1

a tempo

pp

Gb

riten.

Aeol 8′

Ged 8′ dazu

a tempo

Ged 8′ allein

Fb

Ab Gb

Fb Ab

Aeol 8′ dazu

3

mf
Ged. allein
Ab
H♯
F♯ D♯
p
Voix cel.
F♮ C♯ pp A♭ F♯ C♮
Fl.8′
Voix cel.
Fl.8′
F♮ C♯ A♭ F♯ C♮
mf
ppp
F♮ C♯ pp A♭ D♭
Voix cel.
Ged.8′
p
f
p
Ged. 8′
Fl.dolce 4′
Ged.16′

Victor Heinisch „Elegie“ für Violine, Violoncello, Harfe und Orgel. complet 5 M.-

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig

„Abendsang.“

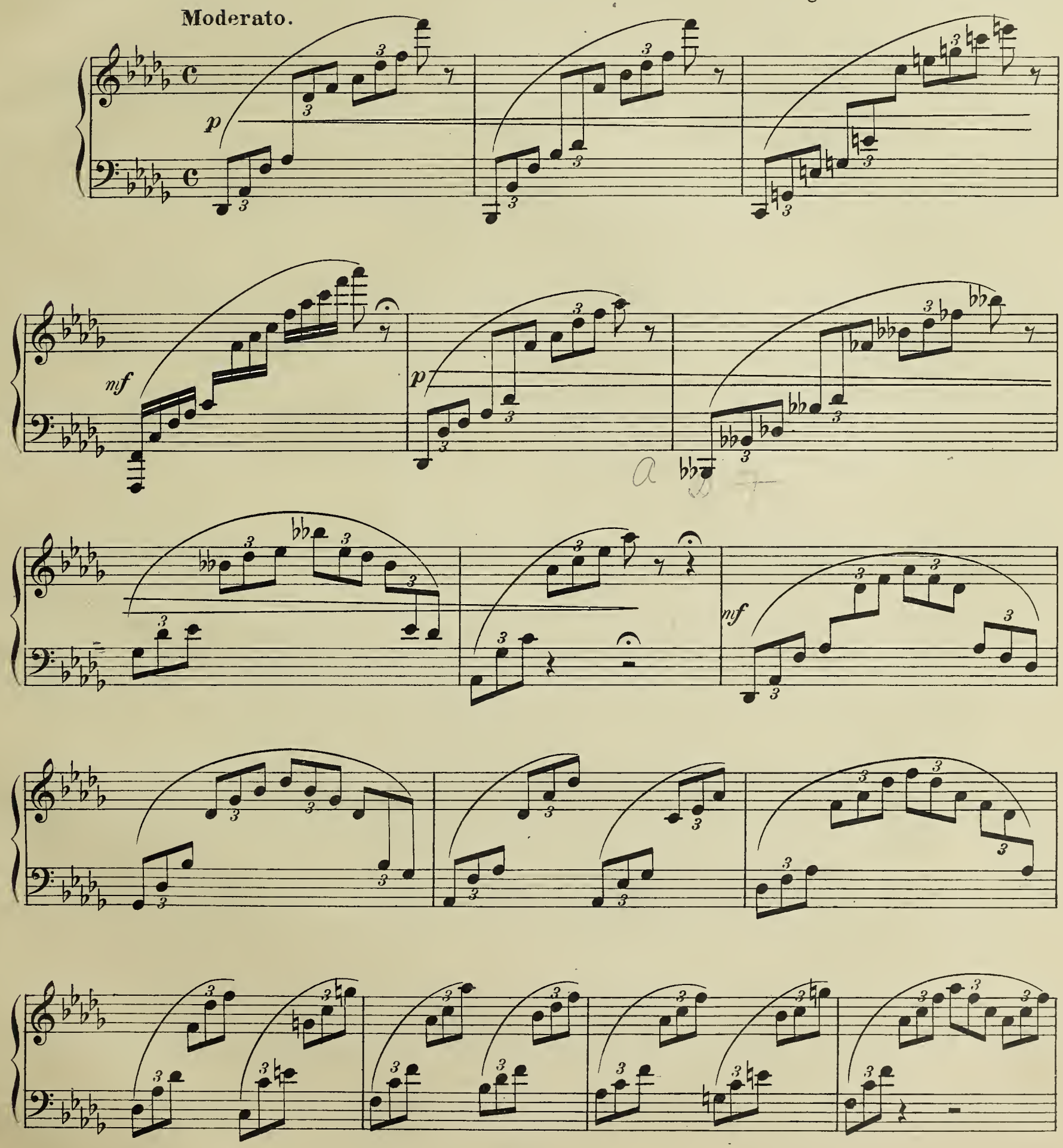
(№1. aus „Abendstimmungen“)

von

W. Kienzl, Op. 53.

Harfe.

arrangirt von ALFRED HOLÝ.



Copyrigth 1901 by Carl Giessel jun. in Bayreuth.
Verlag von Carl Giessel jun. in Bayreuth.

Harfe.

mf

m.s.

mf

Harfe.

p

p

D♮

G♮
C♭

de

F♭
D♭

cresc.

F♮
C♮

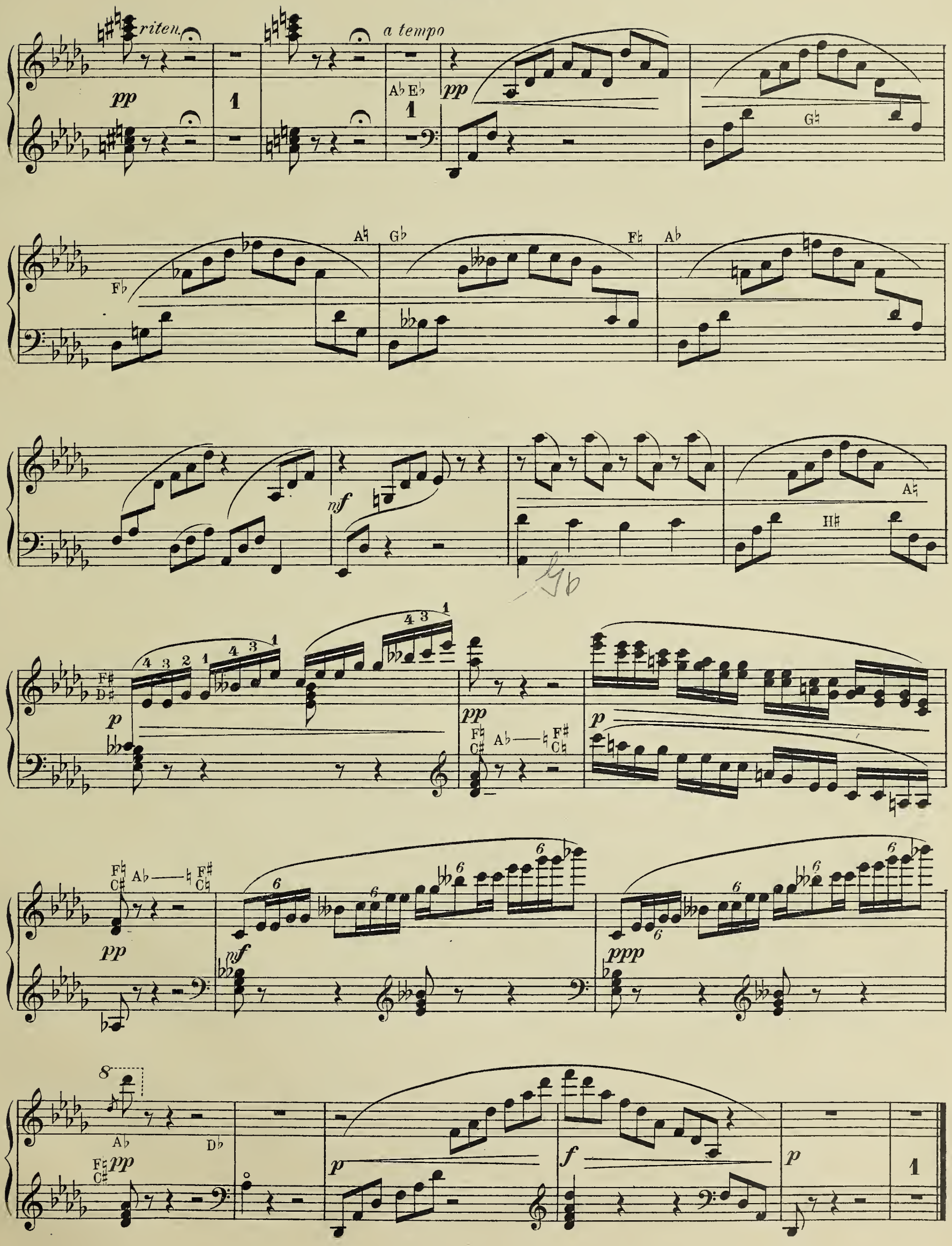
ritard.

a tempo

mf

simile

pp


riten.
a tempo
pp
1
A♭ E♭
G♮
F♭
A♮
G♭
F♮
A♭
mf
A♮
H♯
F♯ D♯
p
pp
F♮ C♯
A♭
F♯ C♮
p
F♮ C♯
A♭
F♯ C♮
pp
mf
ppp
8
A♭
D♭
F♮ C♯
pp
p
f
p
1

BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
3 1197 23353 7387

COUNT PARTS (1)